

## RODA AĞININ GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ

Avrupa Birliği tarafından finanse edilen RODA Ağının Güçlendirilmesi Projesi'nin odağında Roman Diyalog Ağı (RODA) bulunmaktadır. RODA Türkiye'deki dört Roman grubu olan Rom, Lom, Dom ve Abdalları temsil eden ve Türkiye'nin çeşitli illerinde kurulu olan 22 sivil toplum kuruluşunun (STK) oluşturduğu esnek yapıda enformel bir ağıdır. RODA'nın temelleri 2012 yılında Sıfır Ayrımcılık Derneği'nin uyguladığı "Romanlar İçin Kamu-STK Diyalog Grubu Oluşturulması Projesi"ne dayanmaktadır. Bu proje kapsamında kamu kurumlarının yanında, barınmadan, eğitime, hak savunuculuğundan mesleki eğitime, yardımlaşmadan kültürel çalışmalara kadar farklı alanlarda çalışan, özellikle de faaliyetlerini Romanların yoğunluklu olarak yaşadığı yerlerde mahalle temelli yürüten sivil toplum kurumları yer almıştır. Daha sonra projenin sivil toplum ayağı, projeye dâhil olan derneklerin çabalarıyla sürmüştü ve zaman içinde bir ağ halini almıştır. Hâlihazırda RODA, Türkiye'de Romanların yaşadığı çeşitli sorunların çözümü ve Roman içermesi konusunda farkındalık artırmakta ve hak savunuculuğu yapmaktadır.

RODA Ağının Güçlendirilmesi Projesi, Avrupa Birliği Türkiye Delegasyonu tarafından yürütülen Sivil Toplum Aracı ve Medya Programı - Sivil Toplum Ağlar ve Platformlar Destekleme Programı kapsamında uygulanmaktadır. 3 yıl sürecek olan projenin genel amacı Türkiye'de canlı sivil toplumun oluşmasına katkıda bulunmaktır. Projenin özel hedefleri:

- RODA'nın iç yönetim, temsil kabiliyeti, finansal sürdürülebilirlik ve toplumsal cinsiyet eşitliğinin ana-akımlaştırılması konusunda kurumsal kapasitesinin artırılması,
- Roman içermesi, özellikle de Roman kadınların içerilmesi konusunda farkındalık artırma ve hak savunuculuğu yapmak için RODA'nın kamuoyuna erişim kapasitesinin artırılması,
- Roman içermesinin toplumsal cinsiyet eşitliği ana-akımlaştırılması için yerel yönetimlerle yeni stratejik iş birlikleri oluşturulmasıdır.

Proje iki katmanlı bir yaklaşımla yapılandırılmıştır. İlk katman RODA ağına yer alan STK'ların eğitimler ve koçluk yoluyla kurumsal, idari ve teknik kapasitesinin artırılmasına odaklanmaktadır. Bu kapsamda (1) STK'ların kurumsal kapasitesinin iyileştirilmesi ve sürdürülebilirlik ilkesinin kurumsal yapı ile bütünleştirilmesi, (2) Proje tasarımında hak temelli yaklaşım, (3) Farkındalık artırma ve savunuculuk ile (4) Toplumsal cinsiyet eşitliği ve toplumsal cinsiyet eşitliğinin ana-akımlaştırılması temalarında bir dizi eğitim verilecektir. Kapasite geliştirme süreci, koçluk faaliyetleri ve küçük hibeler programları ile güçlendirilecektir. Gerekli bilgi ve araçlara ulaşan RODA üyeleri küçük ölçekli hak temelli savunuculuk ve farkındalık projeleri uygulayacaktır. RODA Ağının Güçlendirilmesi Projesi kapsamında uygulanacak bu küçük ölçekli projeler Roman içermesi, özellikle de Roman kadınlarının içerilmesi ve Roman içermesinin toplumsal cinsiyet eşitliği ana-akımlaştırılması konularında olacaktır.

İkinci katmanda, RODA ağı ve üye STK'lar, Roma içermesinin toplumsal cinsiyet ana-akımlaştırılması ve Roman kadının içerilmesinin güçlendirilmesi konularında, yerel yönetimler ve yerel düzeydeki kamu kurumları ile iş birlikleri oluşturacaklardır. Bu, yerel düzeydeki kurumlarla sürekli iletişim ve küçük hibeler programı kapsamında STK'lar ve kamu kurumları ile yerel yönetimler ile çalışarak gerçekleşecektir.

Projenin sonunda, RODA ve RODA üyelerinin kapasitesi artacak ve yerel düzeydeki ilişkileri güçlenecektir. Yapılan faaliyetler sonucunda da Roman toplumunun da dış çeperinde bulunan Roman kadının konumunun iyileştirilmesi, her birinin kendi potansiyelini gerçekleştirebilecek bireyler olması ve toplumun kalbinde



Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir.



## RODA AĞININ GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ

erkeklerle yan yana yer alabilmesi için elverişli bir ortam oluşacaktır. Orta vadede projenin etkilerinin sürdürülmesi sonucunda daha fazla Roman kadını kendi hayatı, aile hayatı ve toplumsal meseleler konusunda söz sahibi olacak ve karar verme mekanizmalarında yer alacaktır.

### RODA AĞININ PAYDAŞLARI

- Adana Kalburcular ve Aşiretler Derneği - ADANA
- Gömeç Romanlar Kültür ve Dayanışma Derneği - BALIKESİR
- Diyarbakır Domlar ve Romanlar Kültür Dayanışma ve Gençlik Spor Kulübü Derneği - DİYARBAKIR
- Roman Gençlik Derneği - EDİRNE
- Gaziantep Abdallar Yardımlaşma ve Kültür Derneği - GAZİANTEP
- Hatay Roman Abdal ve Domlar Birliği Dayanışma ve Yardımlaşma Derneği -HATAY
- Hatay DOM Federasyonu - HATAY
- Anadolu Yakası Romanları Derneği - İSTANBUL
- Anadolu Abdalları Ortak Platformu - İSTANBUL
- İstanbul Anadolu Yakası Tüm Romanlar Eğitim Kültür Dayanışma Derneği - İSTANBUL
- Sıfır Ayrımcılık Derneği - İSTANBUL
- Romanlar Gençlik Eğitim Kültür ve Yardımlaşma Derneği - İZMİR
- Tepecik Romanları Kalkındırma ve Güzelleştirme Derneği - İZMİR
- Dikili Roman Sosyal Gelişim Derneği - İZMİR
- Tire Romanları Kültür ve Dayanışma Derneği - İZMİR
- Gördes Şen Romanlar Sosyal Yardımlaşma Dayanışma ve Kültür Derneği - MANİSA
- Manisa Bölgesi Romanları Roman Kültürünü Koruma ve Yaşatma Derneği - MANİSA
- Fethiye Muhacirler Sosyal Dayanışma Derneği - MUĞLA
- Karadeniz Bölgesi Roman Kültürünü Araştırma Eğitim ve Kalkındırma Derneği – SAMROMDER - SAMSUN
- Şanlıurfa Davulcular – Zurnacılar Derneği - ŞANLIURFA
- Muratlı Genç Romanlar Derneği - TEKİRDAĞ
- Trakya Müzisyenler Derneği - TEKİRDAĞ
- Tekirdağ Roman Dernekleri Federasyonu –TEKİRDAĞ
- Feray ÖZLAF – AKTİVİST -SAMSUN
- Erdoğan Şener – AKTİVİST- MANİSA
- Ebru ERTAŞ – AKTİVİST- İZMİR
- Bahar ÇELİK – AKTİVİST -İZMİR
- Adile KARABULUT – AKTİVİST - HATAY
- Duygu İSPİR – AKTİVİST -GAZİANTEP
- Soner DURMUŞ – AKTİVİST - ARTVİN



Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir.

